

IN GREAT TEMPEST

Politics, Design and the Information Society

Auditorium Cotonificio
Dorsoduro 2196, 30123 Venezia VE
June 20, 2022

09:30 — 10:00 Presentation of the programme

10:00 — 11:00 Metahaven

11:00 — 12:00 Silvio Lorusso

12:00 — 13:00 Discussion

13:00 — 14:30 Lunch break

14:30 — 19:00 Workshop

The work of Metahaven consists of filmmaking, writing, and design. Films by Metahaven include *Chaos Theory* (2021), *Hometown* (2018), and *Information Skies* (2016).

Metahaven has participated in group exhibitions at Artists Space, New York, the Museum of Modern Art Warsaw, the Gwangju Biennale, Gwangju, the Busan Biennale, Busan, the Sharjah Biennial, Sharjah, and M HKA, Antwerp, among others, and solo exhibitions at MoMA PS1, New York, Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, Izolyatsia, Kyiv, ICA London, e-flux, New York, and State of Concept Athens, among others. Their work is in collections of the Sharjah Art Foundation, the National Gallery of Victoria, and the Stedelijk Museum Amsterdam, among others. Recent publications include the book-length essay *Digital Tarkovsky* (2018).

Silvio Lorusso's work focuses on the cultures and rhetorical regimes embedded in techno-social systems. His practice combines various media such as video, website, artist's book, installation, lecture. This activity is further stimulated by writing essays, curating exhibitions and organizing public programs. In 2018 he published his first book entitled *Entreprenariat* (Onomatopee, English; Krisis, Italian).

Silvio Lorusso is an assistant professor at the Centre for Other Worlds of the Lusófona University in Lisbon, a creative coding tutor at the Royal Academy of Art in Den Haag and a lecturer at the Design Department of the Sandberg Institute. His work has been presented at, among other venues, MaXXI, Rome; Transmediale, Berlin; The Photographers' Gallery, London; Kunsthalle Wien.

IN GRAN TEMPESTA

Politica, Progetto e Società dell'Informazione

Auditorium Cotonificio
Dorsoduro 2196, 30123 Venezia VE
21 giugno 2022

09:30 — 10:00 Presentazione del programma

10:00 — 11:00 Germano Maifreda

11:00 — 12:00 Leonardo Distaso

12:00 — 13:00 Discussione

13:00 — 14:30 Pausa pranzo

14:30 — 19:00 Workshop

Germano Maifreda insegna Storia economica all'Università degli Studi di Milano. Le sue ricerche sull'età moderna vertono principalmente sulla formazione del sapere economico, sulle minoranze religiose e sugli aspetti amministrativi e finanziari dei tribunali ecclesiastici. Con Einaudi ha pubblicato *I denari dell'inquisitore* (2014) e, con Massimo Firpo, *L'eretico che salvò la Chiesa* (2019). Con Feltrinelli ha pubblicato *Immagini contese. Storia politica delle figure dal Rinascimento alla cancel culture* (2022).

Leonardo Distaso è docente e ricercatore di Estetica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Napoli Federico II. Le sue ricerche si sono concentrate sull'estetica dell'idealismo tedesco, sulla fenomenologia francese e sul pensiero estetico di Wittgenstein. Tra i suoi libri e saggi in varie lingue: *Estetica e differenza in Wittgenstein* (1999); *Lo sguardo dell'essere* (2002), *The Paradox of Existence* (2004); *Da Dioniso al Sinai* (2011).

Informazioni utili

Agle studente dell'Università Iuav di Venezia saranno riconosciuti 2 cfu (a scelta D o F) per la partecipazione a entrambe le giornate dell'attività seminariale (non è necessaria la partecipazione al workshop);

Il seminario è solo in presenza;

Il workshop 'Le Bimbe di X' vedrà la formazione di quattro gruppi di studente (seguiti dalla dottoranda del dottorato in Scienze del Design) che si cimenteranno nella creazione di una pagina meme di un soggetto politico ancora non esistente. Il workshop mira ad aprire una riflessione sul ruolo degli utenti online nella creazione di nuovi scenari politici o nel rafforzamento di quelli già esistenti;

Il workshop è aperto a 40 persone e si svolgerà nei pomeriggi del 20 e 21 giugno, dalle 14:30 alle 19.

Per iscriversi al seminario/workshop ↓



Per informazioni contattare:

pcalifano@iuav.it

nbiasetton@iuav.it